(19)日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報 (A)

(11)特許出願公開番号

特開平9-247612

(43)公開日 平成9年(1997)9月19日

(51) Int.CI. ⁶		織別記号	庁内整理番号	FΙ			技術表示箇所
H04N	5/91			H04N	5/91	N	
	5/44				5/44	Z	

審査請求 未請求 請求項の数8 OL (全 11 頁)

(21)出願番号	特願平8 -54400	(71) 出願人 000005108	
(22)出顧日	平成8年(1996)3月12日	株式会社日立製作所 東京都千代田区神田駿河台四丁目6番地	
		(72)発明者 平野 裕弘 東京都国分寺市東恋ケ窪1丁目280番地	
		株式会社日立製作所中央研究所内	
		(72)発明者 星野 剛史 東京都国分寺市東恋ケ窪1丁目280番地 株式会社日立製作所デザイン研究所内	
		(74)代理人 弁理士 小川 勝男	

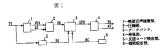
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 画像信号のハンドリング方法

(57)【要約】

【課題】利便性に優れた画像信号のハンドリング方法お よび装置を提供する。

【解決手段】映像信号の情報内容の重要度に応じて階層 化した画像ハンドリング支援情報を映像信号と同期して 伝送し、ユーザが設定する階層化のレベルの支援情報を 用いてライブラリ編集やダイジェスト編集や番組編集な どの機能を実現する。また、ガイド画像上でユーザの希 望する機能をアイコンやマウスで指定するユーザインタ ーフェースの機能を設け、利便性の向上を図る。



【特許請求の範囲】

【請求項 2】請求項 1 に記載の上記画像ハンドリング支 提情報は、上記ライブラリ編集と上記ダイジェスト編集 と上記番組編集とを識別する支援範別情報と、映像信号 の番組内容を示すジャンル情報と、上記階層化情報と、 ライブラリ編集画像の取り込み点情報と、ダイジェスト 編集画像の取り込み開始点情報と終了点情報と、番組編 集画像の取り込み開始点情報と終了点情報と、野山 報などで構成する画像信号のハンドリング方法。

【請求項3】上記画像ハンドリング支援情報は、所定の コード化処理でデジタル信号の支援コマンド情報に変換 し、上記支援コマンド情報を映像信号のブランキング期 間に多重して伝送する請求項1または2に記載の画像信 号のハンドリング方法。

【請求項4】上記ライブラリ編集,上記ダイジェスト編 集,上記兼編集では、映像信号を高能率符号化技術に より情報量を圧陥し、上記情報量を下値した信号を蓄積 域体に記憶する信号処理を行う請求項1,2 または3に 記載の画像信号のハンドリング方法。

【請求項5】請求項4に記載の上記映像信号の高能率符号化技術とは、国際標準規格のJPG、もしくはMPEG に準拠したビデオ符号化である画像信号のハンドリング方法。

【請求項6】上記ダイジェスト編集、上記番組編集では、映像信号を輝度信号と版送色信号とに分離し、上記分離した信号をカラーアンダー記録方式で蓄積媒体に記憶する信号処理を行う請求項1,2または3に記載の画像信号のハンドリング方法。

【請求項7】上記画像表示部にガイド画像を提示し、上 記ガイド画像の該当項目をアイコンやマウスで指定し、 画像信号のハンドリング操作の各種機能を設定する機構 のユーザインターフェースを備えた請求項1,2,3, 4,5または6に記載の画像信号のハンドリング方法。 【請求項8】請求項1,2,3,4,5,6または7に 記載の画像信号のハンドリング方法を備えたテレビジョ ン受像機。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は画像信号のハンドリング方法および装置に関する。

[0002]

【従来の技術】近年、マルチメディアなど高度情報化社 会の進展に伴い、家庭内において各種の画像情報を簡単 に編集や記憶や検索することが可能な画像信号のハンド リング装置に関心が高まっている。

[0003] この画像信号のハンドリング装置では、従来はものばら人手に頼っていた編集点などの検索を、映像信号に同期して伝送する画像ハンドリング支援情報で行う。そして、この支援情報を用いてライブラリ編集やダイジェスト編集や番組編集など各種ハンドリング機能を簡単な操作で実現する。なお、この操作性や機能の特性などは、伝送する画像ハンドリング支援情報によって左右される。

【0004】 このため、伝送する支援情報の内容や、伝送方法、ならびにユーザインターフェースの機構などが、重要な課題になっている。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】本発明の目的は、利便 性に優れた画像信号のハンドリング方法および装置を提 供することにある。

[0006]

【課題を解泳するための手段】上記の目的を達成するため、本等即は画像ハンドリング支援情報を、映像信号の情報内容の重要度に応じて、急も重要度の気に層のレベル1から患も低い階層のレベルのまでの複数レベルのうちの一つの階層化構造とし、ユーザは複数レベルのうちの一つの階層のレベルを設定して、そのレベルで映像信号の静止画像を抜きだして録画するダイジュスト編集や、映像信号の特定器間の信号を抜きだして録画する番組編集などを行うレベル適応編集処理の技術的手段を採用する。これにより、用途に応じて最適な編集の機能が実現でき

【0007】画像ハンドリング支援情報を所定のコード 化処理でデジタル信号の支援コマンド情報に変換し、こ の支援コマンド情報を映像信号のブランキング期間に多 重して伝送する技術的手段。この一例を図11(a)に 示す。同図は、データ放送方式に割り当てられたテレビ ジョン信号の垂直ブランキング信号の期間に支援コマン ド情報を多重する例である。これにより映像信号に同期 した画像ハンドリング支援情報の伝送が実現できる。 【0008】また、画像ハンドリング支援情報は、ライ

ブラリ編集とダイジェスト編集と番組編集とを識別する 支援識別情報と、映像信号の番組内容を示すジャンル情 報と、ライブラリ編集画像の取り込み点情報と、ダイジ エスト編集画像の取り込み開始点情報と終了点情報と、 番組編集画像の取り込み開始点情報と終了点情報とか ト点情報と、レベル1からレベルNまでのレベルを示す 階層化情報などで構成し、これらの情報で支援コード情 報バケットを構成する。

【0009】図11(b)にこの一例を示す。同図において1Dは支援識別情報、JRはジャンル情報、SPP は静止画障取り込み情報、DJS, DJEはダイジェスト編集の開設と終了の情報、CMS, CMEはコマーシャルの開始と終了の情報、CMS, CMにはコマーシャルの開始と終了の情報、SCPはカットボイント情報、LEVEしば階層化したレベルの情報である。そして、この情報パケットでハンドリング処理に必要な支援情報を簡単に得ることができる。

【0010】また、映像信号を高能率符号化技術により 情報量を圧縮して蓄積媒体に記憶する信号処理や、映像 信号を輝度信号と搬送色信号とに分離し、この信号をカ ラーアンダー記録方式で蓄積媒体に記憶する信号処理の 技術的手段。これにより、画像信号を効率良く記憶する ことができる。

【0011】更に、画像表示部に提示したガイド画像の 該当項目をアイコンやマウスで指定し、画像信号のハン ドリング操作の各種機能を設定するユーザインターフェ 一スを用いる。

[0012] との一例を図12に示す。同図で、ユーザ はガイド画像の第1画面で機能とモードとレベルとジャ ンルを、第2画面でジャンルの詳細をそれぞれアイコン で設定する 図中のドット部はユーザが設定した項目例 を示す)操作で、所望する機能を簡単に設定できる。

[0013]

【発明の実施の形態】 本発明の第1の実施例について、 図1のプロック図で説明する。本実施例はライブラリ編 集,ダイジェスト編集、番組編集では、映像信号を高能 率符号化技術により情報量を圧縮して蓄積媒体に配憶す る信号処理を行うに好適なものである。図中の11は映像 音声復興部、2は圧縮部、3はデータバンク、4は伸優 部、51は支援コード検出部、6は機能設定部である。

【0014】テレビジョン信号TVの一方は、映像音声 復調部1で所定の復調処理を行い、画像信号YUV(輝 度信号Yと色差信号U,V)と音声信号ASを復調す る。

【0015】圧縮部2は、これら信号に対して、高能率 符号化の信号処理を行い、情報量を圧縮したデータの信 号DRを生成する。なお、高能率符号化には国際標準規 格であるJPEG符号化やMPEG符号化などを採用す る。

【0016】支援コード検出部5は、テレビジョン信号 の例えばデータ放送方式で使用する垂直プランキング期 間的信号に多重した支援コード情報の復号処理を行う。 そして、先の図11(b)に示した情報パケットの復号 信号、すなわち、ライブラリ編集とダイジェスト編集と 毎組編集とを識別する支援識別情報と、映像信号の番組 内容を示すジャンル情報と、ライブラリ編集事業の取り 込み点情報と、ダイジェスト編集画像の取り込み開始点 情報と終了点情報と、番組編集画像の取り込み開始点情 報と終了点情報やカット点情報と、レベル1からレベル Nまでのレベルを示す階層化情報を、画像ハンドリング 支援情報月」として出力する。

【0017】機能設定部6は、ユーザが前述したガイド 画像で設定したハンドリング機能の項目の検出を行い、 これをユーザ制御情報HCとして出力する。

【0018】 データパンク3は、画像ハンドリング支援 情報日」とユーザ制御情報日 Cとで定まる所定のライブ ラリ福集やダイジェスト編集や番組編集などの編集、編 集データの配憶や再生などの信号処理を行う。この詳細 は後述する。

【0019】伸張部4は、データパンク3の出力データ DPBの復号処理を行い、復号した画像信号VSと音声 信号AS'を出力する。

【0020】図2は、データバンクの一構成例である。 図中の静止画ファイル8とファイル制御部9とはライブ ラリ編集の機能、ダイジェストファイル10とファイル 制御部11とはダイジェスト編集の機能、編集ファイル 12とファイル制御部13とは番組編集の機能を行う。 また、ハンドリング制御部では、画像ハンドリング支援 情報日Jとユーザ制御情報日Cとをもとに、各種の編集 機能の動作に必要な制御信号類S1,S2,S3を生成 する。

【0021】図3は、このハンドリング制御部の一構成 例の説明図である。画像ハンドリング支援情報HJは、 ジャンル識別部14と支援コード識別部15とに入力す る。そして、ジャンル識別部14は、この画像ジャンル コードを復号し、番組内容を示すジャンル情報JCを出 力する。一方、支援コード識別部15は、この支援情報 識別コードを復号し、ライブラリ編集かダイジェスト編 集か番組編集かを判別する。そして、ライブラリ編集の 時は、静止画像取り込みコードを検出した時に1、それ 以外の時は0の信号を支援コード情報H1に出力する。 また、ダイジェスト編集の時は、ダイジェスト開始コー ドで1、終了コードで0となる信号と、重要度レベルコ ードのレベルLVを支援コード情報H2に出力する。-方、番組編集の時は、コマーシャル開始コードで1、終 了コードで0となる信号と、重要度レベルコードのレベ ル情報LVを支援コード情報H3に出力する。

【0022】ユーザ制御情報HCは、モード設定部16に入力する。そして、ライブラリ機能の時は、記録モードか再生モードかの情報とジャンル情報Xとをコマンド情報M1に出力する。一方、ダイジェスト編集あるいは番組編集の時は、記録モードか再生モードかの情報とジャンル情報Xとをそれぞれコマンド情報M2とM3に出力する。また、設定するレベル情報Vを出力する。

【0023】制御信号生成部17~19は、各種の編集機能の動作に必要な制御信号S1~S3を生成する。こ

の動作の概略を図4に示す。

[0024] 同図(a) はライブラリ編集の場合で制御 信号生成部 7 の動作を示す。すめち、コマンド情報 州 1 が記録モードでジャンル情報 J C と X が一致し、か つ、支援コード情報 H 1 が 1 の時に、ジャンル X のファ イルにデータを記録する動作を行う制御信号を生成す る。一方、コマンド情報 M 1 が再生モードの時はジャン ル X のファイルのデータを再生する制御信号を生成す る。

【0025] 同図(b)はダイジェスト編集の場合で制御信号生成部18の動作を示す。すなわち、コマンド情報M2が記録モードで、ジャンル情報JCとXおよびレベル情報LVが一致し、かつ、支援コード情報H2が1の時に、ジャンルXのファイルにデータを記録する動作を行う制御信号を生成する。一方、コマンド情報M2が再生モードの時はジャンルXのファイルのデータを再生する動作を行う制御信号を生成する。

【0026】 同図(c) は番組編集の場合で制御信号生成部19の動作を示す。すなわち、コマンド情報M3が記録モードで、ジャンル情報JCとXおよびレベル情報 LVが一致し、かつ、支援ユード情報H3が1の時に、ジャンルXのファイルにデータを記録する動作を行う制御信号を生成する。一方、コマンド情報M3が再生モードの時はジャンルXのファイルのデータを再生する制御信号を生成する。

【0027】次に、図20静止画ファイルの一構成例を 図5に示す。同図(a)はデータファイルの構成である。ファイルはジャンル別に料理レシヒ、ショッピング、行業地情報・・・ニュースのサブファイルに太別した、各サブファイルは東に自次ページと詳細に分類した項目ページ(図では、日本特理、フランス料理・・・ケーキの各ページ)で構成する。そして、ライブラリ編集の静止画像のデータは、対応するジャンルの項目ページに記録する。

【0028】同図(b)は、この項目ページに記録する データの一形態を示す。再生時の検索に使用するインデ ックスコードIDX、サブファイルを指定するシャンル コードJCD、サブファイルの項目ページを指定するサ ブコードSJC、およびデータ情報DATAで構成する。 なお、データ情報は、前途した圧縮部とにおいて静 止画フレーム画像をJPEG符号化あるいはMPEG符 号化の1とグチャ(フレーム内DCT符号化)でビデオ 符号化したものである。

【0029】また、この蓄積媒体には、半導体メモリの フラッシュメモリやディスクメモリのHDD、DVDー SRAMなどを使用する。そして、ファイル制御部9 (図2参照) は、制御信号51に従い、これら蓄積媒体 からなるファイルへの記憶、再生、更新、管理などの動 作を制御する。

【0030】次に、図2のダイジェストファイルの一構

成例を図らに示す。同図(a)はデータファイルの構成 である。ファイルはジャンル別にスポーツ、ニュース、 コマーシャル、…、料理のサブファイルに大別し、各サ ブファイルは更に目次ページと詳細に分類した項目ペー ジ(図では、野球、サッカー、…、相撲の各ページ)で 構成する。そして、ダイジェスト編集の数秒〜数分程度 の動画像のデータは、対応するジャンルの項目ページに 記録する。

【0031】同図(b)は、この項目ページに記録する データの一形態を示す。再生時の検索に使用するインデ ックスコードIDX,サプファイルを指定するジャンル コードSLC,サプファイルの項目ページを指定するサ ブコードSJC,データの開始位置を示すデータスター トボイントコードSOD、終了位置を示すデータエンド ボイントコードEOD、およびデータ情報のATAで構 成する。なお、データ情報は、前述した圧極器ほどにおい て動画像をモーションJPE G符号化あるいはMPEG 符号化の1,Pビクチャ(I ピクチャはフレーム内DC T符号化、Pビクチャはフレーム間MC+DCT符号 化)でビデオ符号化したものである。

[0032] また、この蓄積媒体には、記録容量が大き いディスクメモリのHDD, DVD-SRAMなどを使 用する。そして、ファイル制御部11(図2参照)は、 制御信号52に従い、これら蓄積媒体からなるファイル への記憶、再生、更新、管理などの動作を制御する。

【0033】 このダイジェストファイルと同様の構成 で、図2の編集ファイルも実現できる。ただ、この編集 ファイルでは、数十分程度の動画像を記録する必要がる るため、蓄積媒体はDVD-SRA Mなどが適している。 また、ファイル制御部13(図2参照)は、制御信 号S3に従い、これら蓄積媒体からなるファイルへの記憶、再生、更新、管理などの動作を制御する。これによ り、映画番組をコマーシャルかまで記録、コマーシャル のみを記録、などの編集機能を備また接動ができる。

【0034】さて、前述したように、ダイジェスト編集 や番組編集では、ユーザが設定するレベルに応じたレベ ル適応編集処理を行う。これは、ファイルへの記録の動 情報に応じて制御することで簡単に実現でき ス

【0035】この動作の概略を図りに示す。同図に示す 支援コードの信号は、画像ハンドリング支援情報室要 度レベルコードで伝送するしたが情報もり生成する。す なわち、レベル1の信号は、このレベル情報の最も重要 度の高いレベル1の情号は、このレベル情報の最も重要 度の高いレベル1の領域を1、それ以外の領域を0で生 も重要度の高いレベル1の領域と次に重要なレベル2の 領域とを併合した領域を1、それ以外の領域を0で生成 する。一方、レベル3の信号は、このレベル情報の最も 重要度の高いレベル1の領域と次に重要なレベル2の領域を0で生成が20の派レベル1の領域と次に重要なレベル2の領域とその次に重要なレベル2の領域をそ併合した領域を 1、それ以外の領域を0で生成する。

[0036] そして、ファイルへの記録は、これら信号 か1の領域に対応するデータ系列のデータはついてのみ 行う。すなわち、ユーザの設定がレベル1であれば、同 図に示す記録領域のレベル1のドット領域のデータのみ を記録する。以下同様に、設定がレベル2では記録領域 のレベル2のドット領域、レイル3では記録領域のレベ ル3のドット領域のみを記録する。

【0037】この動作により、レベル適応編集処理を極めて簡単に実現できる。なお、この処理はライブラリ編集に適用することも可能である。

[0038]以上に述べた如く、本実施例によれば、極めて簡単な操作で画像信号の各種のハンドリング処理を 行うことが可能となる。そして、利便性の向上に顕著な 効果が得られる。

【0039】次に、本発明の第2の実施例について、図 8のブロック図で説明する。本実施例は、ライブラリ編 集においては映像信号を高能率符号化技術により情報量 を圧縮して蓄積媒体に記憶する信号処理、ダイジェスト 編集や番組編集においてはカラーアンダー記録方式で蓄 積媒体に記憶する信号処理を行うに好適なものである。 図中の20は映像音声復調郎、2は圧縮郎、21はデー タバンク、4は伸張部、5は支援コード検出部、6は機 能設定部、22は選択部である。

【0040】テレビジョン信号TVの一方は、映像音声 復調部20で所定の復調処理を行い、画像信号YUV (輝度信号Yと色差信号U,V)と音声信号AS、およ び画像信号YC(輝度信号Yと搬送色信号C)を復調す

【0041】圧縮部2は、画像信号YUVと音声信号A Sに対して、高能率符号化の信号処理を行い、ライブラ リ編集の場合に使用するデータの信号DRを生成する。 なお、高能率符号化には国際標準規格であるJPEG符 号化やMPEG符号化などを採用する。

[0042]支援コード検出部5は、第1の実施例と同様、テレビジョン信号の例えばデータ放送方式で使用する重直ブランキング期間の信号に多重した支援コード情報の復号処理を行う。そして、情報パケットの復号信号を、画像ハンドリング支援情報HJとして出力する。

【0043】機能設定部6は、ユーザが前述したガイド 画像で設定したハンドリング機能の項目の検出を行い、 これをユーザ制御情報HCとして出力する。

【0044】データバンク21は、画像ハンドリング支援情報日」とユーザ制御情報日ととで定まる所定のライブラリ編集やダイジェスト編集や番組編集などの編集、編集データの記憶や再生などの信号処理を行う。この詳細は後述する。

【0045】伸張部4は、データバンク3の出力データ DPBの復号処理を行い、復号した画像信号VSと音声 信号AS'を出力する。 【0046】選択部22は、ライブラリ編集の時は画像 信号VSと音声信号A5′を、ダイジェスト編集と番組 編集の時は画像信号YC′と音声信号A5′を選択し、 画像信号VSSと音声信号A5Sとして出力する。

【0047】図9はこのデータバンクの一構成例である。図中の静止画ファイル8とファイル制御部9とはライブラリ編集の機能、ダイジェストファイル23とファイル制御部11とはダイジェスト程集の機能。編集ファイル24とファイル制御部13とは番組編集の機能を行う。また、バンドリング財御部7は、画像ハンドリング支援情報日よとユーザ制御情報日Cとをもとに、各種の編集機能の動作に必要な制御信号類S1、S2、S3を生成する。

【0048】 このうち、第1の実施例との相違点は、ダイジェストファイル23と編集ファイル24の構成にある。すなわち、これらのファイルでは、蓄積媒体に磁気テーブを使用し、これにカラーアンダー記録方式の信号を記録、再生する。ダイジェスト編集では、磁気テーブに数秒令数分程度の動画像の信号を制御信号52に次数争の数分程度の動画像を制御信号53に従い順次記録する。また、いずれの編集においても、検索や再生を尋易に行うルトラックなどに併せて記録する。そして、第1の実施例と同様な動作で映像信号の必要な領域のみの記録を行い、所望の編集機能を実現する。この実施例では、検索や再生では若干時間がかかるが、極めて大容量のファイルを安価に実現できる利点を有する。

【0049】なお、これ以外のブロックは、第1の実施 例と同様に構成すればよいので説明は省略する。

【0050】本実施例によれば、極めて簡単な操作で画 像信号の各種のハンドリング処理を行うことが可能とな る。そして、利便性の向上に顕著な効果が得られる。

[0051]次に、本発明をテレビジョン受機機に適用 した実施例について、図10のプロック図で説明する。 図中の25はチューナ部、26は映像復開部、27はデ ータ放送復調部、28は映像音声ハンドリング、29は スイッチ、30は画質改善部、31は画像表示部、32 は音質改善部、33は音声再生部、34はリモコン受信 部である。

【0052】放送波のテレビジョン信号S10は、チューナ部25で所定の復調処理を行い、その出力にベースパンドの映像信号S11と音声信号S12を得る。

[0053]映像信号511の一方は、映像短期部26 で輝度・色信号の分離、色信号の復調などの信号処理を 行い、輝度信号と二つの色差信号との画像信号513を 出力する。また、データ放送復調部27は、テレビジョ ン信号の垂直ブランキング期間に多重したデータ情報の 復調を行い、復号したデータ信号520を出力する。こ の信号520には、画像ハンドリング支援情報のデータ も含まれている。

【0054】映像音声ハンドリング28は、ライブラリ 編集やダイジェスト編集や番組編集などの各種のハンド リング処理を行うもので、前途の第1万至第2の実施例 に示した構成で実現する。また、リモコン受信部34 は、リモコン端子でユーザが設定する編集機能やレベル の情報を検出し、制御信号31として出力する

【0055】スイッチ29は、受信チャネルの再生では 画像信号513と音声信号512を、ハンドリング処理 した信号の再生では画像信号514と音声信号515 を、それぞれ画像信号516と音声信号518として出 力する。

[0056] 画像信号S16は、画質改善部30で鮮鋭 度向上などの画質改善の信号処理と3原色RGB信号へ の変換処理を行う。そして、この出力信号S17を画像 表示部31に供給して、再生画像を表示する。

【0057】音声信号S18は、音質改善部32で音質 や音量の調整行い、この出力信号S19を音声再生部3 3で再牛する。

【0058】なお、本実施例における各部のブロックは、従来の技術および前述の第1万至第2の実施例で容易に構成できるので説明は省略する。

【0059】以上に述べた如く、本実施例によれば、極めて簡単な操作で画像信号の各種のハンドリング処理を 行う機能を備えたテレビジョン受像機が実現できる。そ して、テレビジョン受像機の高機能化に有効である。

[0060]

【発明の効果】本発明によれば、映像信号に同期して伝 送する画像ハンドリング支援情報を用いて、画像信号の 各種のハンドリング処理を極めて簡単な操作で実現でき る。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の第1の実施例のブロック図。

【図2】データバンクの一構成例の説明図。

【図3】ハンドリング制御部の一構成例の説明図。

【図4】ハンドリング制御部の動作の説明図。 【図5】静止画ファイルの構成例の説明図。

【図6】ダイジェストファイルの構成例の説明図。

【図7】ダイジェスト、編集時のレベル適応記録の動作 の説明図。

【図8】本発明の第2の実施例のブロック図。

【図9】データバンクの一構成例の説明図。

【図10】テレビジョン受像機に適用した一実施例の説 明図。

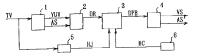
【図11】支援コマンド情報伝送の一例の説明図。

【図12】ハンドリングのガイド画像の一例の説明図。 【符号の説明】

1,20…映像音声復調部、2…圧縮部、3,21…データバンク、4…伸張部、5…支援コード検出部、6…機能設定部。

【図1】

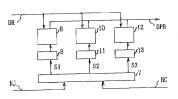
図 1



1…映像音声復調部. 2…圧縮部, 3…データバンク, 4…伸張部, 5…支援コード検出部, 6…機能設定部.

[図2]

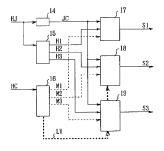
図 2



8…静止画ファイル, 9…ファイル制御部. 10…ダイジェストファイル, 11…ファイル制御部, 12…編集ファイル, 13…ファイル制御部, 7…ハンドリング制御部,

【図3】

図 3



14…ジャンル識別部, 15…支援コード識別部, 16…モード設定部, 17…制御信号生成部, 18…制御信号生成部, 19…制御信号生成部,

[図4] [図12]

図 4

57	1 1	-0
×		/,

M1	JC	S1
記録モード	JC=X	支援コードH1の時、ジャンルXのファイルに記録
シ ャンルX	JC≠X	紀録動作停止
再生モード		ジャンルスのファイルを再生
y +>AX		

機能 ①静止画ファイル
 ②ダイジェストフ。 ③編集ファイル
モード ①記録 ②再生
 レベル ① ② ③

(2ダイジェス)	トファイル
③編集ファイ	
	再生
レベル ① ② ③)
ユース・ストラン	b9t

(a) ライブラリ編集時の動作

第1画面(選択機能とジャンル)

M2	JC	S2
記録モード	JC=X	支援コードH2,レペルLVの時、ジャンルXのファイルに
シ tンルX		記録
UN" BLV	JC≠X	記録動作停止
再生t-h		ジャンルスのファイルを再生
9" +D#X		

野球	組換	ハ・スケット
サッカー	パレー	競馬
ゴルフ	テニス	

(b) ダイジェスト編集時の動作

M3	JC	53
記録t-h*	JC=X	支援コードH3,レベルLYの時、ジャンルXのファイルに
9* +>#X		記録
PV. NTA	JC≠X	記録動作停止
再生ŧ-ド		ジャンルスのファイルを再生
ジ* +ンルX		

第2両面(ジャンル詳細)

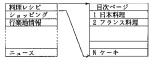
(c) 番組編集時の動作

【図5】

[図6]

図 5

図 6





(a) データファイルの構成

(a) データファイルの構成 IDX JCD SJC SOD EOD DATA

IDX JCD SJC DATA

IDX・・・ インデ・ックスコート・ SJC ... #7' 3-1.

JCD-.. 9, 40Na-P, DATA・・・・ デ・ータ

(b) データ形態

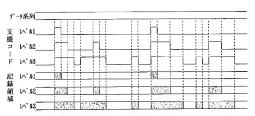
IDX・・・ インデックスコード S.IC··· #7" 3-1"

JCD··· 9, +>#1-P. DATA··· 7°-3 SOD... 7"-929-14" 121 EOD...7"-9121" 4" 121

(b) データ形態

【図7】

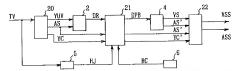
図 7



記録領域; ドット領域

[図8]

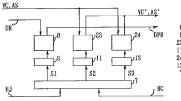
図 8



20…映像音声復報部, 2…圧縮部, 21…データパンク, 4…伸張部,5…支援コード検出部, 6…機能設定部,22…選択部。

[図9]

図 9

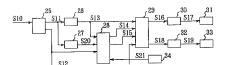


8…静止囲ファイル, 9…ファイル制御部, 23…ダイジェストファイル, 11…ファイル制御部, 24…編集ファイル, 13…ファイル制御部, 7…ハンドリング制御部,

特開平9-247612

[図10]

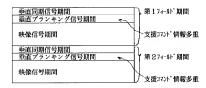
図 1 ()



25…チューナ部, 26…映像復興部, 27…デーケ放送復興部, 28…映像音声ハンドリング, 29…スイッチ, 30…画質改善部, 31…画像表示部, 32…音質改善部, 33…音声再生部, 34…リモコン受信部

【図11】

図 1 1



(a) データ放送信号領域への多重

	支援コード	背報パイ	ケット						
Γ	ID ! IR ! SPP	: n is	: DJF	CMS	CME	SCP	 . !	LEVEL	ı

ID;支援情報識別コード
JR:両線ジャンルコード
SPP: 静止間線ジャンルコード
US: デイジェスト開始コード
US: デイジェスト開始コード
US: デイジェスト終了コード
EVEI. 重要度レベルコード

(b) 支援コード情報パケットのデータフォーマット例

フロントページの続き

(72)発明者 小島 昇神奈川県横浜市戸塚区吉田

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所マルチメディアシステム 開発本部内

(72)発明者 杉山 雅人

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所マルチメディアシステム 開発本部内

(72)発明者 寺西 謙太郎

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株式会社日立製作所マルチメディアシステム開発本部内

(72)発明者 窪田 定雄

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所映像情報メディア事業部 内

(72)発明者 笠原 康弘

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所映像情報メディア事業部 ぬ

(72)発明者 高橋 ▲聡▼

神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地 株 式会社日立製作所映像情報メディア事業部